# Skumsprøjten

**Peder Most garden til DM**

## Indholdsfortegnelse:


- Formanden har ordet
- Præsentation af Maja Bremsen Blenner
- Hold da op, for en fest (messinguge i Gråsten)
- Danmarksmesterskaberne for bygarder i Randers

# Formanden har ordet

Tiden nærmer sig for vores koncert med Sigurd Barret i Borgerforeningens Guldsal søndag d. 4. september! Sigurd vil sammen med garden og gardens elever fortælle i musik og ord om gardens musikundervisning, om de forskellige instrumenter og om, hvor sjovt, det er at spille i en garde.
Vi håber, det vil give rigtig mange børn lyst til at "gå til musik" hos os.
Vi er klar til at tage imod dem, og vi har meget at byde på både fagligt, økonomisk og socialt:

- Vores spillelærere er særdeles veluddannede og engagerede
- Eneundervisning og samspil koster kun kr. 700,- pr kvartal
- Samspil starter op, så snart den enkelte er klar til det
- Der er øveweekends, marctræning, ture osv, hvor der spilles en masse musik

For de yngste - 5 til 7 år - er der mulighed for at gå i rytmisk grundskole: Minimoster. Det koster kr. 300,- pr kvartal.
Ellers har jeg ikke så meget på programmet i dette nyhedsbrev, da både Mette Vuns og Bjarke Visby har et indlæg med.
Vil dog lige fortælle, at vores fløjtelærer Ina Gram har orlov og skal studere i Tyskland hele næste år. Heldigvis var hun behjælpelig med at finde en vikar, Maja Bramsen Blenner, inden hun rejste.
Maja præsenterer sig selv på side 2
Som sædvanlig tak til alle, der støtter garden på den ene eller anden måde og god sensommer til alle læsere.
Kirsten Hildebrandt
Formand

Det betaler sig at være medlem i
FOMO
Her tegnes familiens bedste forsikringer, til sydfynske priser.
Kik ind til os på Odensevej i Svendborg eller www.fomo.dk.

colorama botex
Størst indenfor:
Maling – Tapet – Gardiner – Solafskærmning – Kunstnerartikler
Klosterplads 4 – Svendborg – Tlf 62 21 31 31 - www.colorama-botex.com

SKÅRUP AUTOHANDEL ApS
THOMAS JOHANSEN
NYBORGVEJ 489
5881 SKÅRUP FYN
62 23 13 72
www.skaarup-autohandel.dk

HYBEL VVS
6221·0156
Bad & Energi Installatør
Aut. VVS installatør · VVS tekniker Claus Hybel · Nordre Ringvej 121
5700 Svendborg · Hybel VVS · Grundlagt 1896

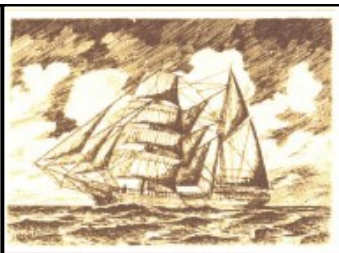
# Præsentation af Maja Bremsen Blenner

Maja Bramsen Blenner er født og opvokset i Haderslev, hvor hun også begyndte sin musikalske karriere. Maja blev i 2001 optaget på Det Fynske Musikkonservatorium. Efter diplomeksamen i 2007 blev hun optaget på solistklassen på Det Fynske Musikkonservatorium hos Rune Most og debuterede herfra i november 2009.

Ved siden af sine studier i Odense har hun jævnligt rejst til Paris, hvor hun har modtaget undervisning hos Vincent Lucas, solofløjtenist i Orchestre de Paris.

Maja spiller i forskellige ensembler og har spillet flere koncerter i ind- og udland, bl.a. i Spanien, Italien og Frankrig.

BUDDY
Møllergade 16 - 5700 Svendborg
Tlf.:62214225



• Restaurering af gamle skibe, træ/stål
• Reparation
• Nybygning
• 2 beddinger på 150 tons og 350 tons
• Flydedok 1000 tons

J. Ring-Andersen Skibsværft
v/ Peter Ring Andersen ·Frederiksøen · DK-5700 Svendborg
Tel. +45 62 21 02 68 · Fax +45 62 22 46 66 ·E-mail: info@ring-andersen.dk

Cykel-Pedersen's Eftf.
LEIF RASMUSSEN
6221 4910
BROGADE 31 · SVENDBORG

Jens Schultz a/s
JS
Odensevej 116 · 5700 Svendborg · Tlf. 62 21 24 28 · Fax 62 21 95 74 · www.js.by
Åbningstider: Mandag-torsdag: 6.30-16.30. Fredag: 6.30-15.30.

# Hold da op, for en fest (messinguge i Gråsten)

I uge 30, den sidste uge af juli, var jeg, Mette Vuns, på Dansk-Tysk Messingblæserakademi i Gråsten. Jeg var lidt nervøs over at skulle af sted, men mere end noget andet var jeg spændt på hvad der skulle ske.
Nå, pludselig oprandt dagen. Jeg tog Corollaen under armen og tøffede i mormortempo af sted mod Sønderjylland. Min trofaste GPS fandt vej uden problemer indtil ca. 2 km før Landbrugsskolen hvor vi skulle bo. Nogen syntes åbenbart at Gråsten skulle bygges om, for lige pludselig var der vejarbejde overalt. Til sidst måtte selv GePSen give op og jeg måtte på egen hånd finde vej mellem kreaturer og traktorer på Gråsten Landbrugsskole. Den dækker et voldsomt stort areal.
Men jeg klarede det og kom frem i god behold. Pragtfuldt, jeg fik som de fleste et eneværelse. Dejligt at kunne skabe sin egen helt personlige kaosorden og have sit eget sted.
Lærerne, fra Danmark, Sverige, Tyskland og USA, afholdt en præsentationskoncert og vi fik sandwich og hvidvin til velkomst. Derefter var jeg helt fladmast og gik på hovedet i seng.
Hver dag startede med morgenmad kl. 8. Kl. 9 havde vi kor og fra ca. kl. 9.30 var der halvanden times opvarmning med instrumentgruppelæreren. Basunlæreren var Don Immel fra Sønderjyllands Symfoniorkester. Han kan godt nok nogle gode basuntricks. F. eks. lærte han mig at holde basunen med venstre hånd! Fantastisk. Helt fantastisk, faktisk.
Fra 11-12.30 spillede vi i ensemble A, i mit tilfælde en kvartet med Rolf Persson. Senere på dagen spillede vi i ensemble B, hvor jeg spillede i brassensemble med Jens Wischmeyer, som er tubaist fra Flensborgs Symfoniorkester. I ensemble A spillede jeg basstemme i uddrag fra Peer Gynt. Det lærte mig om ikke andet at det absolut ikke er ukompliceret at spille bas og være puls, så respekt til jer, tubaer! I ensemble B var jeg på hjemmebane på førstestemme og blev glad da vi skulle spille Kraken. Den havde vi lige spillet hjemme i Peder Most, så den vidste jeg at jeg kunne. Jeg vidste bare ikke at den kæmpe basbasunsolo i brassbandudgaven lå i førstebasunen i 10-piece-udgaven, så med ét var gode råd dyre. Heldigvis ændrede Jens mening og skiftede Kraken ud med verdens måske smukkeste koral, ”Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ”, arrangeret af Enrique Crespo. Det er måske det smukkeste stykke musik jeg nogen sinde har spillet. Det var helt vildt.
Nå, efter aftensmaden spillede vi så i Ensemble C. ”4 renaissance dances” for alle på nær de som følte sig mere rytmiskt indstillede; de spillede jazz.

Fortsætter

**Book Peder Most Garden til en festlig dag**

Ring på: 62222016 / 23403407, eller
skriv til: formand@pedermost.dk

Ring og få et godt tilbud og personlig rådgivning, hvad der præcis passer til dit arrangement.

Musik fra 9-21 hver dag! Og nogle spillede videre til langt ud på natten....
Sådan forløb de fleste dage. Tirsdag havde vi en gæstelærer, Niels Landgren. Han er jazzbasunverdensstjerne fra Sverige. Han holdt foredrag for alle før frokost og efter frokost fik vi basuner ham for os selv. Det var fedt. Niels Landgren ville spille med os og talte om et stykke musik han havde med, arrangeret for 16 basuner. Han blev rigtig glad glad da Don Immel efter en hurtig optælling meddelte ham at vi var 15 i alt. Så vi spillede "Lapp-Nils' Polska", og det var superfedt.
Dagene lignede hinanden med undtagelser. Onsdag aften havde vi bålaften med snobrød og hele pibetøjet. Det var meningen at de numre vi havde øvet i løbet af ugen skulle spilles til en koncert i en kirke i Sønderborg fredag aften. Torsdag aften var der planlagt en overraskelse. Til aftensmaden fik vi at vide at overraskelsen bestod i at vi en time senere skulle spille en koncert for hinanden med de numre der ikke var tid til at spille i kirken. Uha. Det var nu meget heldigt, at jeg skulle spille Peer Gynt-halløjet torsdag. Jeg skulle starte på ventil-f. Det er MEGET dybt. Jeg har aldrig optrådt med så dyb en tone før, og så oveni købet som starttone. Så det sagde selvfølgelig ffftt-daa-daa, fftt-daa-daa, daa-da-da-daa-daa-daa-daa-ffftt. Flot.
Jeg havde lokket Rikke til at komme på besøg fredag og beordret hende til at komme så tidligt som muligt, så hun kunne nå at være med til "Don Immels Magiske Basunopvarmning". Det betød at hun skulle hjemmefra kl. 6. Vi havde det superskægt. Jeg havde haft flere at snakke med hele ugen, men da Rikke kom kunne jeg endelig være lige så tosset som når jeg er bedst. Jeg sagde ikke så mange grimme ord som til DM, men det var mindst lige så sjovt.
Vi brugte hele dagen på koncertforberedelser. Først havde vi generalprøve i kirken. Så var vi på Dybbøl Banke, hvor vi spille de fire renæssancedanse. På Dybbøl Banke i 1864 udkæmpede Danmark og Tyskland det afgørende slag i 2. slegsviske krig som blev fatal for Danmark. Vi tabte en trediedel af landet, inklusive Sønderjylland, og det er blandt andre faldne fra den krig som er begravet i krigergravene som vi spiller ved på Kristi Himmelsfartsdag.
Derfor var det meget symbolsk at vi i 2011, danskere og tyskere nu i skøn forening, kunne spille og være glade sammen, på tværs af grænsen. Meget smukt og særdeles blæsende. Koncerten ligger på Youtube: http://www.youtube.com/watch?v=MH64POk2l_c.
Senere spillede vi kirkekoncert. Jeg spillede den fantastiske koral og åh, hvor var det smukt. Suk. Koncerten sluttede med at vi ca. 55 messingblæsere spillede de fire renæssancedanse. Det var vildt og superfedt!!
Dagen og ugen sluttede med et brag af en fest. Jeg kom først i seng kl. 4, lidt for sent for mormor her, som ellers hver aften var i seng før midnat. Lørdag var afskedens dag, med pakning og udtjekning. Seviceniveauet på landbrugsskolen var højt, maden var god og vi skulle ikke engang gøre rent på vores værelser. Alt var nemt.

Fortsætter

Senere spillede vi kirkekoncert. Jeg spillede den fantastiske koral og åh, hvor var det smukt. Suk. Koncerten sluttede med at vi ca. 55 messingblæsere spillede de fire renæssancedanse. Det var vildt og superfedt!!
Dagen og ugen sluttede med et brag af en fest. Jeg kom først i seng kl. 4, lidt for sent for mormor her, som ellers hver aften var i seng før midnat. Lørdag var afskedens dag, med pakning og udtjekning. Seviceniveauet på landbrugsskolen var højt, maden var god og vi skulle ikke engang gøre rent på vores værelser. Alt var nemt. Jeg hev Rikke med på Emil Noldes museum lige syd for grænsen og så var vi ad omveje og efter et smut i Danmark (for at få internetforbindelse) i et par grænsebutikker. Det var kæmpesjovt!
Fantastisk uge. Kurset er i uge 30 hvert år. Det er superskægt, man lærer de vildeste ting og maden er god.

Kom med næste gang!!!

## Danmarksmesterskaberne for bygarder i Randers

Uge 26 var den store DM-uge i Randers. Nu skulle vi endelig vise hvad vi havde arbejdet med det seneste års tid. Dm startede først om torsdagen, men vi tog allerede af sted tirsdag for at øve, hygge og finde den helt rigtige DM spirit. Det hele startede dog lidt skævt, da vores bus ikke kom til tiden. Selskabet mente at vi først skulle af sted torsdag, og at vi skulle til Kalundborg. Men af sted kom vi da langt om lange. Vi ankom til skolen og fik pakket bussen og Loppebilen ud, og gik i gang med prøver på DM-programmet. Morten og Tamburkorpset i gymnastiksalen, og Bjarke og Orkesteret i skolegården. Anne Lene, orkesterets dirigent, havde job på Varde sommerspil, så hun var der så meget som hun kunne, da det skulle passe ind med sommerspillet, og med Den Sønderjyske garde som hun også dirigerer. Onsdag var der prøver om formiddagen. Om eftermiddagen var der fri leg. Mange tog i friluftsbadet, og gav den gas med 3, 5, og 10 metervipper. Andre var gået i by for at proviantere.

Fortsætter

Efter aftensmaden var der marchtræning på sportspladsen, og derefter en gang rundbold mod Danehof garden, som boede på samme skole som os..
Endelig oprandt torsdag, dagen hvor det hele gik i gang. Formiddagen gik med prøver med Morten og Anne Lene. Folk kom i uniformerne, og vi tog af sted til Randers regnskov hvor vi skulle starte på stjernemarchen. Vi havde sammen med fire andre garder lejet en bus til at fragte os rund mellem de forskellige koncert og spise steder. Vores chauffør hed Ditte. Hun var det sødeste menneske, og der blevet lavet sange til hende. Da vi ankom til Randers regnskov, stod det ned i stænger, men af sted med os. Efter stjernemarchen blev alle garder samlet på en plads ved havnen, hvor der var aftensmad. Det regnede stadig og derfor blev åbningsceremonien aflyst. Godt våde, tilbage på skolen, gik vi i gang med en prøve på "Den Frie klasse" med lys, og PowerPoint.
Fredag skulle Trommekorps og Tamburkorps i konkurrence. Trommekorpset var først og siden Tamburkorpset – og de spille simpelthen et vist sted ud af bukserne. Morten fældede en lille tåre af tamburkorpset var færdig, og modtog stående applaus fra publikum. Alle gik vistnok derfra med en følelse af at Peder Most lige havde vist hvor skabet skulle stå.
Lørdag var det Orkesterets tur. Vi ankom i god tid til konkurrencehallen. Gik i opvarmningen og vi gejlede hinanden op til at give max gas. Og så gik det løs. Alle gav alt hvad de havde, det stemte, fraseringerne var der, det hele gik op i en højere enhed. Høje af dagens præstationer, gik turen tilbage til skolen for at blive klædt om til aftenens fest. Maden til festen var ikke noget at råbe hurra for og øllene var små og dyre – men hvad gør alt det når man har spillet to kanon koncerter. Der blev festet til langt ud på natten - og jeg tror faktisk vi også vandt festen .
Søndag og sidste dag stod på Fri klasse og præmieoverrækkelse. Alle var lidt trætte efter festen, men da vi først gik i gang med koncerten var det hele glemt. Morten og Anne Lene havde sammen skrevet et nummer som hed Fynske Minder. Og publikum fik en opleveren, lys, PowerPoint, og en fantastisk Flügel hornsolo og en hel garde som ydede sit allerbedste; det sad lige i kassen. Tilbage var kun præmieoverrækkelsen – ville vi vinde, ville vi tabe? Det var utrolig varmt at stå der at vente på resultatet. Først var det brass band konkurrencen. Og nr. 4 er Peder Most Garden. Orkesteret har rykket sig 2 pladser på to år! Godt gået, drenge og piger. Trommekorpset blev ligeledes nr. 4. I den Frie klasse blev vi nr. 3. Så blev det tamburkorpsets tur.
Og vinderen er ……. PEDER MOST GARDEN !!!

Tusind tak for en fantastisk tur til alle.

Bakkegaard
THURØ EL-SERVICE
Søndervej 61, 5700 Svendborg
Tlf. 62 20 58 05

KO MOR
butik brød grønt
TIRSDAG - TORSDAG 10.00 - 17.30
FREDAG 10.00 - 18.00
LØRDAG 10.00 - 14.00
BROGADE 37 5700 SVENDBORG TLF. 62 22 32 33

MUSIK-HUSET
MØLLERGADE 69
5700 SVENDBORG
Brian Nielsen
TELEFON 62 21 05 05 · GIRO 211 85 56

OST
SYDFYNS STØRSTE UDVALG
OST - VIN - DELIKATESSER - CHOKOLADE - OLIVEN
OSTE specialisten